

Ch	Instrument	Mic. bevorz.	Sender	Stativ	Intern
1	Kick in	Beta 91		-	O 1
2	Kick out	Beta 52		klein	O 2
3	Snare Top	Beta 57/ SM57		Klein/Claw	O 3
4	Snare Bottom	Beta 57/ SM57		Klein/Claw	O 4
5	HiHat	Kondensator		Normal	O 5
6	Tom 1	Beta 98, Opus, AKG			O 6
7	Tom 2	Beta 98, Opus, AKG			O 7
8	Tom 3	Beta 98, Opus, AKG			O 8
9	OH	Kondensator		Normal	O 9
10	OH	Kondensator		Normal	O 10
11	Bass	Floorboard XLR-Ausgang	ja (2,4 GHz)		O 11
12	Solo Drum	Clip-Mikro, langes Kabel			O 12
13	Solo Drum	Clip-Mikro, langes Kabel			O 13
14					O 14
15					O 15
16					O 16
17	Keyboard L	DI			U 1
18	Keyboard R	DI			U 2
19	Bouzuki/ Mandoline	Direct-Out (Amp, XLR)	ja (2,4 GHz)		U 3
20	Akkordeon	XLR	ja (2,4 GHz)		U 4
21	Akustik-Gitarre (Dennis)	XLR	ja (2,4 GHz)		U 5
22	E-Git 1 (Matze)	Sennheiser 906	ja (2,4 GHz)		U 6
23	E-Git 2 (Dennis)	Floorboard XLR-Ausgang	ja (2,4 GHz)		U 7
24	Flöte	Beta 57 / SM57		Normal	U 8
25	Uilleann Drones	SM 57 / 58		Klein	U 9
26	Uilleann Pipes Chanter	Beta 57		Ausleger (wird mitgebracht)	U 10
27	Bag Pipes	Vorhanden	ja (2,4 GHz)		U 11
28	Voc Kai	Beta 58		Normal	U 12
29	Voc Matze	Beta 58		Normal	U 13
30	Voc Thy	Vorhanden	ja (2,4 GHz)	wird mitgebracht	U 14
31	Voc Kim	Vorhanden	ja (2,4 GHz)	Normal	U 15
32	Voc Dennis	Beta 58		Normal	U 16